



Cadre réservé à l'administration		
Reçu le __/__/----	Enregistré le __/__/----	
Parcours :	Professeur :	
Instrument :		
Ateliers :	Ensemble :	Orchestre :

1 <sup>er</sup> enf	2 <sup>e</sup> enf	3 <sup>e</sup> enf	RSG	RE2M	HRSG	Tarif annuel	Paiement 1	Paiement 2	Paiement 3
CCo 45'	CCo 1h		RSGJ	RE2MJ	HRSGJ				

# Dossier d'inscription 2023-2024

Dossier à retourner impérativement à Ecole de musique, 11 rue des Menuts 33190 LA REOLE par courrier ou par mail.

## Renseignements Administratifs

### ELEVE

NOM :	Prénom :
Date de Naissance : __/__/----	Age :
Sexe : <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M	
<u>Adresse Postale</u> Rue / Lieu-dit : .....	CP : VILLE :
Etablissement scolaire fréquenté : .....	Classe Jazz (collège E. de Provence) : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
Niveau scolaire de la rentrée (facultatif) : .....	Option musique (Lycée Jean Renou) : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
Portable :	E-mail (en lettres majuscules) : @
Autorisé à partir seul de l'école de musique après les cours : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	Réinscription : <input type="checkbox"/> 1 <sup>ère</sup> inscription : <input type="checkbox"/>

### Tuteurs Légaux

Tuteur légal 1 <i>(Destinataire facturation et courrier)</i>	Tuteur légal 2
NOM :	NOM :
Prénom :	Prénom :
Adresse Postale (si différente de l'élève) Rue / Lieu-dit... :	Adresse Postale (si différente de l'élève) Rue / Lieu-dit... :
CP : VILLE :	CP : VILLE :
E-mail (en lettres majuscules) : @	E-mail (en lettres majuscules) : @
Tél. fixe :	Tél. fixe :
Tél. portable :	Tél. portable :
Tél. professionnel :	Tél. professionnel :

## Renseignements Pédagogiques

L'école de musique du Réolais en Sud Gironde fonctionne par parcours afin de favoriser un apprentissage collectif. Merci d'indiquer le parcours de votre choix ou la pratique d'une activité seule.

<input type="radio"/> <b>Parcours 1</b> « individuel moins de 18 ans + étudiant » : cours individuel 1/2h + Formation Musicale + 1 pratique collective
<input type="radio"/> <b>Parcours 2</b> « individuel adulte » : cours individuel 1/2h + Formation Musicale + 1 pratique collective
<input type="radio"/> <b>Parcours 3</b> « individuel avancé moins de 18 ans » : cours individuel 45 mn+ Formation Musicale + 1 pratique collective
<input type="radio"/> <b>Parcours 4</b> « Collectif moins de 18 ans » : cours collectif 45mn ou 1h + Formation musicale + 1 pratique collective
<input type="radio"/> <b>Formation Musicale seule</b>
<input type="radio"/> <b>Eveil, Piccolo, atelier seul, ensemble seul ou orchestre</b>
<input type="radio"/> Si vous souhaitez pratiquer un instrument qui n'est pas indiqué sur le site de votre choix, merci de nous contacter.

## Site de La Réole (11 rue des Menuts)

Cocher les disciplines choisies

PRATIQUES INSTRUMENTALES (cours individuels)			
<b>CORDES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Piano</li> <li><input type="radio"/> Piano/orgue</li> <li><input type="radio"/> Guitare</li> <li><input type="radio"/> Guitare électrique</li> <li><input type="radio"/> Guitare Basse</li> <li><input type="radio"/> Violon</li> <li><input type="radio"/> Contrebasse</li> </ul>	<b>VENTS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Flûte à Bec</li> <li><input type="radio"/> Flûte traversière</li> <li><input type="radio"/> Clarinette</li> <li><input type="radio"/> Clarinette basse</li> <li><input type="radio"/> Saxophone</li> <li><input type="radio"/> Trompette</li> <li><input type="radio"/> Trombone</li> </ul>	<b>PERCUSSIONS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Batterie</li> </ul>	
FORMATION MUSICALE			
<input type="radio"/> <b>Cycle 1- 1<sup>ère</sup> année Enfant</b> Mercredi 14h30-15h30	<input type="radio"/> <b>Cycle 1 -2<sup>ème</sup> année Enfant</b> Mercredi 15h30-16h30	<input type="radio"/> <b>Cycle1-3<sup>ème</sup> année Enfant</b> Mercredi 16h30-17h30	<input type="radio"/> <b>Cycle 1-4<sup>ème</sup> année Enfant</b> Mercredi 17h30-18h30
<input type="radio"/> <b>Cycle 1 ado-adulte 1<sup>ère</sup> année</b> Mardi 18h-19h	<input type="radio"/> <b>Cycle 1 ado-adulte 3<sup>ème</sup> année</b> Jeudi 18h-19h	<input type="radio"/> <b>Cycle 1 ado-adulte 4<sup>ème</sup> année</b> Jeudi 19h-20h	<input type="radio"/> <b>Cycle 2 ado-adulte 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année</b> Mardi 19h-20h
PRATIQUES COLLECTIVES (Ateliers, ensembles et/ou orchestres)			
<input type="radio"/> <b>Choeur de clarinettes (voir professeur)</b>	<input type="radio"/> <b>Ensemble de guitares (voir professeur)</b>	<input type="radio"/> <b>Atelier Musiques du monde (voir professeur)</b>	
	<input type="radio"/> <b>Atelier Chant Choral (à partir de 8 ans) Mardi 18h-19h</b>		
<input type="radio"/> <b>Eveil 4-5 ans</b> Mercredi 9h45-10h15	<input type="radio"/> <b>Eveil 5-6 ans</b> Mercredi 10h15-11h	<input type="radio"/> <b>Orchestre Piccolo (6-7 ans)</b> Mercredi 11h-12h	

## Site de Monségur (Collège Eléonore de Provence)

Cocher les disciplines choisies

PRATIQUES INSTRUMENTALES (cours individuels)		
<b>CORDES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Piano</li> <li><input type="radio"/> Guitare</li> <li><input type="radio"/> Guitare électrique</li> <li><input type="radio"/> Guitare Basse</li> <li><input type="radio"/> Contrebasse</li> </ul>	<b>VENTS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Clarinette</li> <li><input type="radio"/> Clarinette basse</li> <li><input type="radio"/> Saxophone</li> <li><input type="radio"/> Trompette</li> <li><input type="radio"/> Trombone</li> </ul>	<b>PERCUSSIONS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Batterie</li> </ul>
FORMATION MUSICALE		
<input type="radio"/> <b>Cycle 1- 1<sup>ère</sup> année Enfant</b> Lundi 17h30-18h30	<input type="radio"/> <b>Cycle 1 -2<sup>ème</sup> année Enfant</b> Lundi 18h30-19h30	<input type="radio"/> <b>Cycle1-3<sup>ème</sup> année Enfant</b> Jeudi 17h30-18h30
PRATIQUES COLLECTIVES (Ateliers et orchestres)		
	<input type="radio"/> <b>Atelier Cuivres (voir professeur)</b>	<input type="radio"/> <b>Atelier Batucada (voir professeur)</b>

## Site d'Auros (Pôle Sportif et de Loisirs intercommunal)

Cocher les disciplines choisies

PRATIQUES INSTRUMENTALES (cours individuels)		
<b>CORDES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Piano</li> <li><input type="radio"/> Guitare</li> <li><input type="radio"/> Guitare électrique</li> </ul>	<b>VENTS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Flûte à Bec</li> <li><input type="radio"/> Flûte traversière</li> </ul>	<b>PERCUSSIONS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Batterie</li> </ul>
FORMATION MUSICALE		
<input type="radio"/> <b>Cycle 1- 1<sup>ère</sup> année Enfant</b> Jeudi 17h-18h	<input type="radio"/> <b>Cycle 1 -2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> années Enfant</b> Jeudi 18h-19h	

## LETTRE D'ENGAGEMENT

Je soussigné(e) tuteur(trice) légal (e) de l'élève : .....

- Déclare avoir pris connaissance des modalités du présent dossier d'inscription et des tarifs annuels d'inscription de l'école de musique de la Communauté des Communes du Réolais en Sud Gironde.
- M'engage à ce que mon enfant (ou moi-même) suive l'ensemble des cours et à prévenir pour toute absence.
- M'engage à régler le tarif annuel en trois paiements à réception du titre de paiement du Trésor Public, sachant que l'année commencée est due.

A ....., le.....

Signature :

## DROIT A L'IMAGE

Tout au long de l'année, les différentes manifestations organisées par l'école de musique du Réolais en Sud Gironde peuvent faire l'objet de reportages ou d'enregistrements télévisuels ou radios diffusées (notamment à des fins d'archivage, de valorisation des activités artistiques et pédagogiques, et/ou d'édition de document d'information), ainsi que sur le site internet de la CDC et d'éventuels liens qui pourraient en découler.

Cocher la case correspondante.

<input type="radio"/> <b>Autorise la diffusion</b> <input type="radio"/> Dans les journaux (Sud-Ouest, le Républicain et/ou journal de la CDC). <input type="radio"/> Sur internet (site de la CDC, réseaux sociaux) et/ou la télévision.	<input type="radio"/> <b>N'autorise pas la diffusion</b>
---	--

## RENSEIGNEMENTS MEDICAUX UTILES

Personnes à contacter en cas d'urgence :

NOM : ..... Tél : .....

En cas d'accident grave, toutes les mesures seront prises, éventuellement une hospitalisation dans l'établissement le plus proche.

Coordonnées du médecin traitant :

NOM : ..... Tél : .....

Observations particulières : .....

## REGLEMENT INTERIEUR

Je soussigné(e)....., atteste avoir reçu, le règlement intérieur de l'école de musique du Réolais en Sud Gironde et en avoir pris connaissance. Par ma signature, j'en accepte le contenu.

A ....., le.....

Signature :

### PIECES A FOURNIR

Dossier d'inscription complété

Attestation d'assurance en responsabilité civile  
Attestation de Quotient Familial pour les familles  
allocataires CAF et MSA.

Dernier avis d'impôt du foyer fiscal de référence,  
justificatif de domicile pour les familles non  
allocataires CAF ou MSA

Je ne souhaite pas fournir mon  
revenu fiscal de référence : dans  
ce cas, je serai facturé au tarif T9.