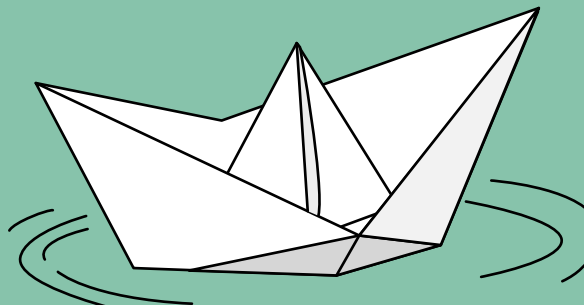
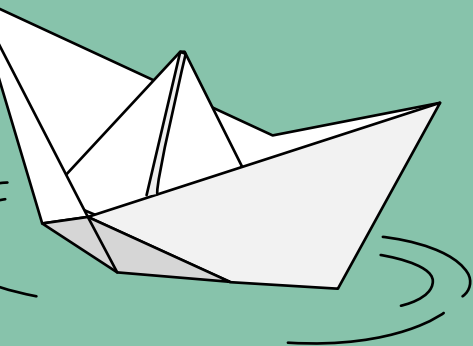
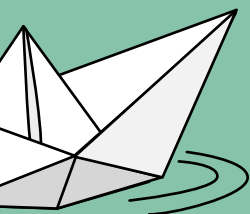
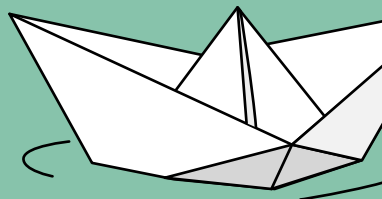
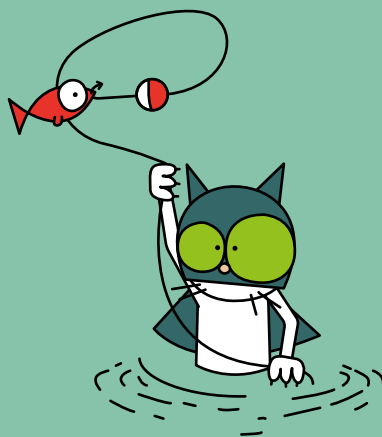
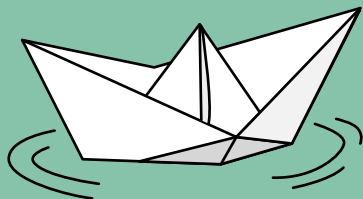
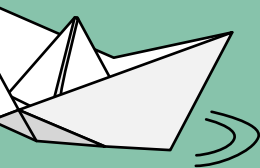


ARCHITECTURE - ARTS PLASTIQUES - DANSE - THÉÂTRE - VIDÉO

# au Fil de L'eau

PARCOURS D'ÉDUCATION  
ARTISTIQUE ET CULTURELLE  
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES  
DU RÉOLAIS EN SUD-GIRONDE

**saïson**  
**25-26**



# du FIL DE L'eau

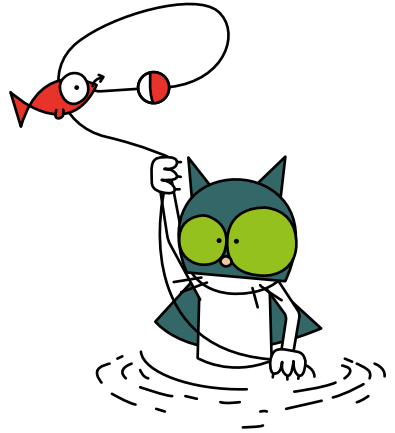
## COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU RÉOLAIS EN SUD GIRONDE, TERRITOIRE LABÉLISÉ « 100% EAC »

En 2022, la Communauté de Communes a reçu la labélisation « 100% EAC » pour une durée de 5 ans. Le label lancé à l'initiative du Haut Conseil pour l'Éducation Artistique et Culturelle (Ministère de la Culture) a vocation **à distinguer les collectivités portant un projet ayant pour objectif une éducation artistique et culturelle de qualité pour 100 % de ses jeunes**. Cela suppose de bien identifier les besoins des **espaces non irrigués par la culture sur les territoires concernés**. Il s'agit aussi de travailler au plus près des spécificités du territoire et de concert avec les **équipements culturels structurants et dispositifs** susceptibles de contribuer à l'enrichissement de l'EAC.

Cette labélisation se traduit par les objectifs généraux suivants :

- **Valoriser les projets d'éducation artistique et culturelle** associant des équipes éducatives, artistiques, des opérateurs culturels.
- **Favoriser une équité territoriale d'accès à la culture** en direction de tous les habitants par la mise en lien des établissements scolaires, des équipements culturels de proximité et des structures petite enfance, enfance-jeunesse, sociales et médico-sociales.
- **Favoriser une dynamique de collaboration artistique et culturelle territoriale** avec les opérateurs culturels identifiés.
- **Valoriser les ressources naturelles et patrimoniales** pour une meilleure appropriation du territoire auprès des habitants, en particulier les enfants et les jeunes.





## Des parcours entre arts, nature et patrimoines

Inciter les plus jeunes à porter un regard nouveau sur le monde, stimuler la créativité individuelle et collective, préserver la liberté d'expression culturelle et favoriser la socialisation. Tels sont, les apports de l'éducation artistique et culturelle.

Les Communautés de Communes Convergence Garonne et du Réolais en Sud-Gironde collaborent pour développer un projet commun d'Éducation Artistique et Culturelle à destination des enfants de leur territoire, des tout-petits aux adolescents, dans le cadre de leurs activités en temps scolaire et extrascolaire.

La Garonne et ses paysages constituent le lien géographique qui relie, « Au fil de l'eau », les deux collectivités partenaires. Ce projet explore ainsi l'ensemble des domaines artistiques et culturels mais aussi scientifiques et environnementaux à travers la découverte du spectacle vivant, des richesses patrimoniales et des paysages locaux. Il s'appuie également sur les équipements structurants des territoires (cinémas, salles de spectacles, réseaux de lecture publique, école de musique...).

Les parcours « Au fil de l'eau » s'articulent autour de plusieurs temps forts dans l'année : spectacles, visites de sites, ateliers de pratiques artistiques, formation des professionnels de l'enfance et de la jeunesse (enseignants, professionnels de la petite enfance, animateurs, éducateurs...).

\* « Au fil de l'eau » s'inscrit dans un Contrat Territorial d'Éducation Artistique et Culturelle (CoTEAC).

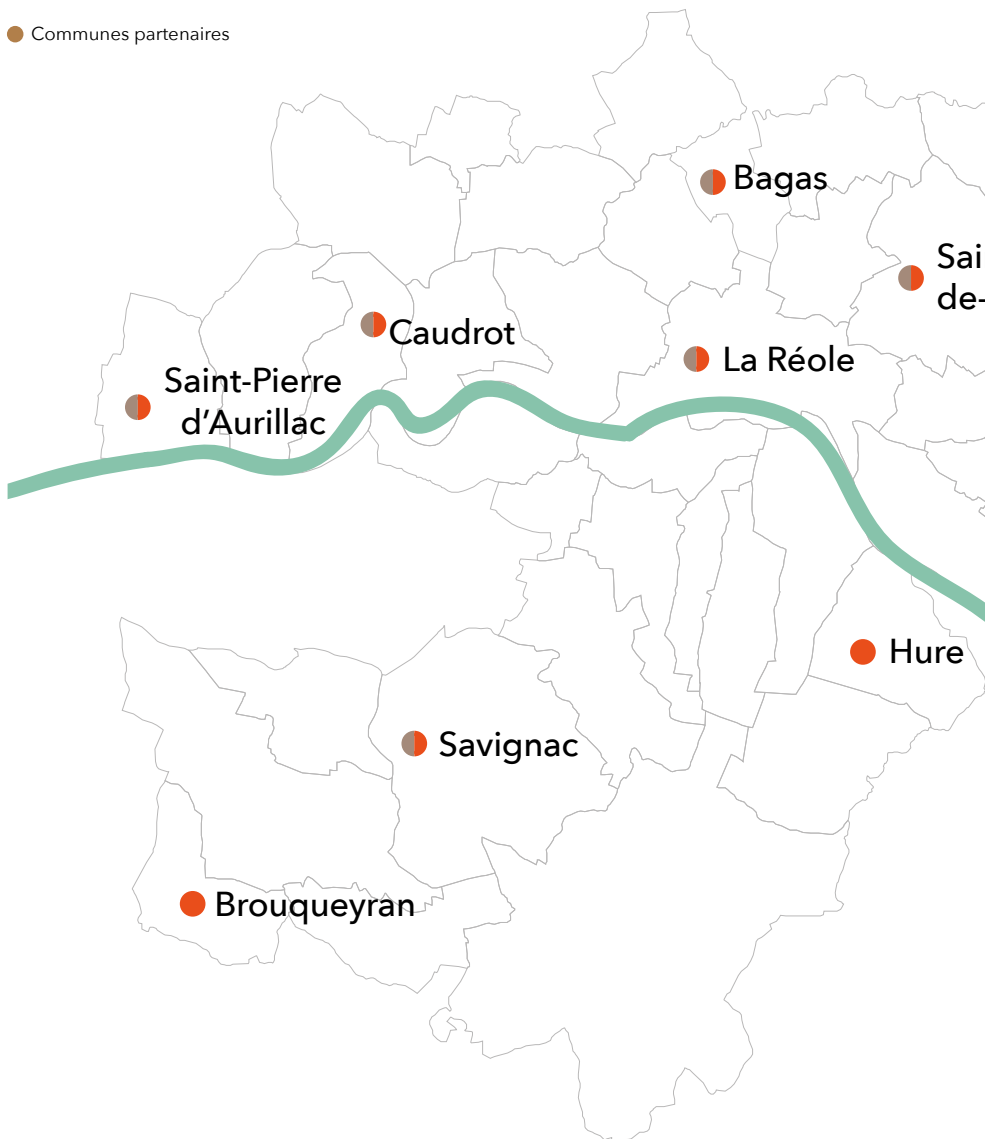
Ce contrat repose sur une coopération entre les différentes collectivités publiques concernées. Il est co-construit avec les acteurs des parcours.

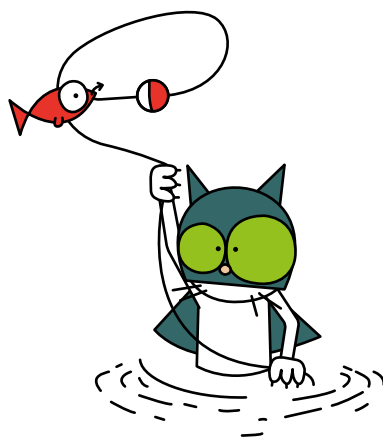
Les partenaires : la Direction Régionale des Affaires Culturelles Nouvelle-Aquitaine, la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de la Gironde (circonscriptions de La Réole, Langon, Gradignan, Sud Entre-deux-Mers), le Conseil Départemental de la Gironde dans le cadre du « Plan départemental d'éducation artistique et culturelle de la Gironde » et son agence culturelle, l'iddac.

# LE TERRITOIRE

● Établissements scolaires

● Communes partenaires





#### Nos partenaires culturels :

Nos partenaires culturels : Médiathèques intercommunales du Réseau de Lecture Publique, Ville d'art et d'histoire de La Réole, L'école de musique intercommunale, la Cie Les Caprices de Marianne, la cie L'Aurore, la Cie Fracas, Noémie Monnier (Editions Baïka), Gabriela Meunié, la cie Les Dés Rangés, la cie Hel, Claire Lambert (association Jaune Magenta)

RENDEZ-VOUS  
À VIVRE EN  
FAMILLE



## CONCERT

### « Bébé-concert de musique classique »

Cie les caprices de Marianne

À partir de 3 mois

Bébé-concert de musique classique (2 dans chaque crèche du territoire) en janvier et mai 2026

RÉOLAIS EN SUD GIRONDE

De janvier à mai 2026





## EXPLORATION SONORE ET MUSICALE

### « Box'son »

Structures intercommunales Petite-Enfance

**Avec la Compagnie Les caprices de Marianne**

.....

Enfants, parents et professionnels de la petite enfance partageront découverte et écoute de la musique classique. Plusieurs ateliers d'initiation musicale, de concert parent-enfant et de jeux autour de boîtes à musique ponctueront ce parcours. À l'issue des ateliers dans les structures, chaque crèche conservera une boîte musicale, ré-exploitable par les enfants et les professionnels, qui auront été formés à sa manipulation.

### Sensibilisation des équipes professionnelles

L'ensemble des professionnels de la petite enfance suivent un temps dédié à l'appréhension du parcours et des boîtes musicales en avant-première, pour accompagner ensuite au mieux les enfants dans leur propre découverte.

### Ateliers d'éveil artistique

- 3 ateliers « boîte à musique » : entre ritournelle, moments d'histoires contées, comptines à répéter et chanter ensemble, chaque atelier est l'occasion de se familiariser davantage avec la boîte musicale et son contenu.
- 1 atelier parent-enfant : appréhension en famille de la boîte musicale.

### Spectacle

Chaque structure accueille deux bébé-concerts de musique classique, en démarrage et clôture de parcours, pour faire de la musique un espace de partage parent-enfant.

.....

### Lieux d'intervention

Dans les crèches intercommunales du Réolais en Sud Gironde, le Relais Petite-Enfance (RPE) et le LAEP (Lieu d'Accueil Parents-Enfants).

# RENDEZ-VOUS À VIVRE EN FAMILLE



## SPECTACLE très jeune public

« Ici-Là »

**Compagnie L'Aurore**

À partir de 3 mois

Sortie de résidence le 16 mars à La Réole et le 17 mars à Auros.

RÉOLAIS EN SUD GIRONDE

de novembre 2025 à mars 2026





## PARCOURS CRÉATION THÉÂTRE ET LA MARIONNETTE « Ici-Là »

Structures intercommunales Petite-Enfance  
Avec la compagnie L'Aurore

« Avec des mots, du corps, de la voix, parler d'absence et de présence, d'ici et là-bas. », telle est l'intention qui anime le nouveau projet de la Cie L'Aurore. Elle file cette idée au contact direct des plus petits, auprès desquels elle entame une résidence de création et des ateliers de pratique artistique.

### Sensibilisation des équipes professionnelles

Équipes des structures petite enfance et partenaires départementaux de l'insertion rencontrent la Cie en amont du parcours, pour cerner les enjeux de cette création et capter les publics concernés.

### Ateliers d'éveil artistique

Les répétitions de la compagnie, ouvertes aux parents de jeunes enfants, sont nourries de leurs apports. Chacune de ces répétitions donne ensuite lieu à un atelier en crèche, lors duquel les enfants explorent l'univers de la marionnette textile, et découvrent comment elle peut être manipulée en gestes, en mot ou en musique.

### Spectacle

Parents et bébés sont invités aux sorties de résidence d'Ici-Là, fruit des expérimentations menées ensemble.

### Lieux d'intervention

Dans les crèches intercommunales du Réolais en Sud Gironde

RENDEZ-VOUS  
À VIVRE EN  
FAMILLE



## SPECTACLE JEUNE PUBLIC

« Englouti ! »

Compagnie Hel

À partir de 3 ans

Samedi 23 mai 2026 à 16h30

Savignac, dans le cadre de la Fête de  
la Nature

RÉOLAIS EN SUD GIRONDE

De mars à mai 2026





# PARCOURS DANSE, THÉÂTRE ET MARIONNETTES - Engloutir l'espace !

Accueils de Loisirs (6-11 ans)

Avec la Cie Hel

---

Méguy Araujo guide les jeunes dans la construction de leur propre spectacle de théâtre, danse et marionnette.

## Sensibilisation des équipes éducatives

Découverte de l'univers de la Cie Hel lors d'un temps dédié aux animateurs référents du projet.

## Médiation, ateliers de pratique artistique et restitution

- Sensibilisation au théâtre d'objet et création de marionnette.
- Jeu dans l'espace : expérimenter la mise en mouvement de la marionnette.
- Écriture d'une courte forme théâtrale, en mots ou en musique, et avec accessoires.
- Interprétation : chaque enfant se fait artiste lui aussi et présente sa propre création au groupe.

## Spectacle

C'est l'histoire d'un humain qui se régale de mets emballés. Lorsqu'un bruit frissonne à ses côtés, le petit tas de papiers s'est métamorphosé en un papillon aux reflets irisés. Il amène alors l'humain dans un énorme tas de déchets d'où tour à tour apparaissent et disparaissent des êtres chimériques. Jusqu'à ce que, se transformant en vague de détritus, cet amas vivant engloutisse le protagoniste...

---

## Lieux d'intervention

Dans les Accueils de Loisirs intercommunaux du Réolais en Sud Gironde : Monségur, La Réole, Savignac, St Pierre d'Aurillac

RENDEZ-VOUS  
À VIVRE EN  
FAMILLE



## SPECTACLE

« Elle tourne »

Compagnie Fracas

Très jeune public

Mercredi 21 janvier à 11h puis à 15h  
à Caudrot

RÉOLAIS EN SUD GIRONDE

de novembre 2025 à mars 2026





## PARCOURS MUSIQUE ET ARTS VISUELS

### « Jeux d'ombres en musique »

PS-MS-GS

Avec a Cie Fracas avec Sol Hess et Frédérick Cazaux.

La boîte à musique, instrument bien connu des plus petits, sert de point de départ à une entrée dans l'univers musical et coloré de la Cie Fracas.

#### Sensibilisation des équipes éducatives

Découverte de l'univers artistique de la compagnie et des outils de médiation exploités dans ce parcours musical et visuel.

#### Médiation, ateliers de pratique artistique

- Découverte de la harpe, la guitare, et la boîte à musique, instrument phare du spectacle.
- Jeux d'ombres et de lumières et création plastique d'éléments de décors pour le spectacle.
- Composition d'une musique et fabrication de la bande son pour le comonium (orgue).

#### Spectacle

**Elle tourne !!!** Un petit orchestre, des grands airs ! Une vingtaine de boîtes à musique font réentendre des grands airs classiques (Debussy, Chopin, Satie...) auxquels se mêlent des petites pièces aux sonorités plus actuelles, pour un répertoire baroque et pop.

#### Lieux d'intervention

À l'école : Caudrot, Hure et Monségur

RENDEZ-VOUS  
À VIVRE EN  
FAMILLE



**EXPOSITION  
DE PEINTURES**

« (En)quête artistique »

**Gabriela Meunié**

Tout public

**Février 2026**

Dans les médiathèques de  
La Réole et Monségur et à la  
MSAP de La Réole

RÉOLAIS EN SUD GIRONDE  
de novembre 2025 à mars 2026



## PARCOURS ARTS VISUELS ET PRESSE (En)quête artistique

CP/ CE1/ CE2

Avec Noémie Monnier (Editions Baïka) et Gabriela Meunié

---

À la croisée entre arts visuels et presse, ce parcours haut en couleur invite les élèves à expérimenter différentes techniques de création plastique et à en apprendre davantage sur l'art contemporain, en s'appropriant la matière par une approche journaliste.

### Sensibilisation des équipes éducatives

Découverte de l'univers artistique de Gabriela Meunié, de l'approche sur les cultures du monde de Noémie Monnier et des outils de médiation exploités dans le parcours.

### Ateliers de médiation et ateliers de pratique artistique

- 4 ateliers d'arts plastiques (travail sur la couleur et le geste).
- 4 ateliers de presse (recherche thématique, réalisation d'interview, maquettage d'un journal), dont un en médiathèque de proximité.
- Exposition des travaux littéraires et plastiques des élèves.

### Sortie

#### Exposition monographique de Gabriela Meunié Février 2026, Maison des Services à la Population de La Réole

*L'exploration artistique de Gabriela Meunié se concentre principalement sur l'abstraction, utilisant une variété de matériaux de peinture pour créer des œuvres expansives et de grand format. Son art s'inscrit dans le mouvement de l'expressionnisme abstrait, où l'accent est mis sur le geste spontané et le pouvoir émotif de la couleur et de la forme.*

---

### Lieux d'intervention

À l'école : Monségur, La Réole et Saint-Hilaire-de-la-Noaille

RENDEZ-VOUS  
À VIVRE EN  
FAMILLE



**SPECTACLE**

« Gnothi Seauton »

**Compagnie Les Dés Rangés**

Tout public, conseillé à partir de  
8 ans

**Samedi 25 avril à 18h00 à Bagas**

RÉOLAIS EN SUD GIRONDE  
de janvier à juin 2026



## PARCOURS DANSE ET PATRIMOINE

### « Dansons sur l'eau »

CM1 / CM2 / 6ème / Ados

Avec la Compagnie L'Aurore

---

Découvrir et comprendre le patrimoine local des moulins par le geste dansé, l'écriture de souvenir et leur transformation en chorégraphie.

#### **Sensibilisation des équipes éducatives**

Présentation de l'univers artistique de la compagnie, notamment de sa dernière création Gnothi Seauton et des outils de médiation et exercices de pratique proposés aux classes.

#### **Médiation, ateliers de pratique artistique et restitution**

- Découverte de la danse, en ondulation et accumulation de geste.
- Apprentissage du tour et de phrases chorégraphique.
- Écriture de souvenirs liés à des lieux de patrimoine
- Création chorégraphique, inspirés de souvenirs.
- Restitution des créations dans le cadre des Journées de la danse de Monséjour.

#### **Spectacle**

À travers l'exploration des mouvements de rotation corporelle et d'actions répétitives propres au travail du meunier, sur des sons enregistrés dans un moulin à eau en activité et des lectures d'extraits d'un témoignage de la vie quotidienne dans un moulin, il s'agit de croiser la mémoire individuelle et collective en ramenant les gestes et les sons d'un patrimoine parfois oublié, de mettre en lumière l'évolution rapide des paysages et de la société.

---

#### **Lieux d'intervention**

À l'école : Monséjour, Lamothe-Landerron et Saint-Hilaire-de-la-Noaille

Au collège : Paul Esquinance de La Réole,

Au lycée : Jean Renou de La Réole et avec un groupe de l'espace ADO's de la Réole

# SPECTACLE À L'ÉCOLE



## SPECTACLE

« Sois, et t'es toi ! »

Compagnie L'Aurore

À partir de 9 ans - 35min

Dans les écoles de Lamothe-  
Landerron et Brouqueyran

RÉOLAIS EN SUD GIRONDE

de décembre 2025 à février 2026



## PARCOURS DÉCOUVERTE

### Théâtre et marionnettes

De la petite section au CM1

Avec la Compagnie L'Aurore

---

**Vivre une première expérience artistique en classe** par la rencontre d'une œuvre et par la pratique d'un atelier accompagné par un artiste professionnel.

#### **Sensibilisation des équipes éducatives**

Comprendre les modalités et les enjeux des EAC et accompagner les élèves dans la découverte d'une œuvre.

#### **Rencontre avec une œuvre et ateliers de pratique artistique**

- Spectacle « Sois sage », joué par surprise en classe, pour s'interroger sur cette injonction souvent entendue dans l'enfance.
- Atelier philo sur la notion de sagesse.
- Spectacle « Sois discret », joué par surprise en classe, pour poursuivre la réflexion sur les injonctions éducatives.
- Atelier de création de marionnettes.

#### **Spectacle**

« Sois, et t'es toi ! » ce sont plusieurs spectacles qui peuvent se jouer un peu partout, mais surtout en classe et par surprise. Dans chacun de ces spectacles, la Compagnie L'Aurore met en lumière la lutte entre une qualité a priori indiscutable et un individu pris dans son entier, à savoir riche de ses paradoxes, de ses maladresses et de sa volonté de bien faire.

---

#### **Lieux d'intervention**

À l'école : Brouqueyran et Lamothe-Landerron

# du FIL DE L'eau

## CONTACTS

Communauté de Communes du Réolais en Sud-Gironde

33190 LA RÉOLE - [www.reolaisensudgironde.fr](http://www.reolaisensudgironde.fr)

Renseignements : 05 56 71 71 55 / 06 03 68 29 37

ou [culture@reolaisensudgironde.fr](mailto:culture@reolaisensudgironde.fr)

Crédits photos :

Manu Mayeur pour la Cie Les Caprices de Marianne, Quentin Geyre pour le projet Ici-Là de L'Aurore, Laureline Chatiot pour la cie Hel, Marie Martinez pour la Cie Fracas, Baptiste Namur pour Gabriela Meunié, Quentin Geyre pour la cie Les Dés Rangés

Graphisme : [www.septiemepixel.com](http://www.septiemepixel.com) - Agathe BOUTIN-PAËZ - 06 82 67 26 47

